

Andrea Taravelli

Nato a [redacted], ha studiato dall'età di sette anni Pianoforte e Batteria fino ad approdare a sedici anni al basso elettrico, strumento col quale ha intrapreso la carriera di musicista.

Durante gli anni '90 ha accompagnato in tournée per l'Europa numerosi artisti stranieri Blues e Jazz quali il chitarrista **BILLY GREGORY** (*It's a Bluesy Tour*, 1996), le cantanti **CHERYL PORTER** e **CRYSTAL WHITE**, continuando ancora oggi a collaborare nel circuito italiano del Blues e Gospel con artisti quali il saxofonista **JAMES THOMPSON**, l'armonicista **ANDY J. FOREST**, i cantanti gospel **KAY FOSTER JACKSON**, **NEHEMIAH H. BROWN**. Dal 2002 al 2003 ha suonato con il chitarrista blues **RUDY ROTTA** la cui collaborazione gli ha consentito di registrare un disco con l'hammondista **BRIAN AUGERS** e vari chitarristi blues tra cui **JOHN MOONEY** e **PETER GREEN** (Concerto al Teatro Romano, Verona Sett. 2002).

Appassionato e conoscitore della musica brasiliana e latin, collabora attivamente con musicisti brasiliani quali **ROGERIO TAVARES**, **ROBERTO TAUFIC**, **NELSON MACHADO** e **ROSA EMILIA**, con le cantanti cubane **VIRGEN DELGADO MONTALVO** e **AMERICA QUESADA**, oltre che con il sestetto Latin **CONCLAVE** col quale ha avuto l'opportunità di incontrare musicalmente il saxofonista di **PAUL SIMON** **BOB FRANCESCHINI** ed il batterista **STEVE SMITH**.

Nel 2000, conseguendo la laurea in Chimica Industriale presso l'Università di Bologna, si aggiudica, a ragion veduta, l'appellativo "El Chimico De La Salsa".

Dal 2000 al 2003 è stato docente di Basso presso il "Music Academy 2000" di Bologna.

Ha suonato in trio con il chitarrista **G. CARLO BIANCHETTI** ed il percussionista **TRILOK GURTU** in un seminario sulle percussioni nella musica indiana.

E' stato in Tour con l'ORCHESTRA SPAZIALE (2000/06), **DAVIDE VAN DE SFROOS** (2006/07), **GEM BOY** (2008/2020), **FABIO CONCATO** (2008).

Sempre nel 2008 ha avuto l'onore di accompagnare in un tour il fisarmonicista/compositore di Hollywood **FRANK MAROCCO**.

Dal 2010 a oggi collabora in studio a dal vivo con **LATIN TREMORS**, **GB MIETTA**, **MAREA**, **HOFFER 4**, **CUCOMA COMBO**, **SARA JANE GHIOTTI**, **SARA ZACCARELLI & THE NU BAND**, il percussionista malese **KALIFA KONE**, artisti Soul R&B quali **JOYCE YUILLE**, **JAIME DOLCE & the Innersole**, **JARROD LAWSON**, **JAMES BRUCE & BELLA BLACK**, (and many more.....)

Nel 2022 ha ricevuto il prestigioso Premio UBU 2022 per la realizzazione delle musiche dello spettacolo teatrale "Inferno" del regista, coreografo e scenografo Roberto Castello.

Nel 2023 è entrato a far parte del gruppo Anima Blues del cantautore **EUGENIO FINARDI**.

Dal 2006 è insegnante di Basso Elettrico presso la AMF [Scuola di Musica Moderna di Ferrara](#)

